

[illegible][illegible]



 遞之報紙
 【號別拾陸百壹第】（版面上）
 厘八分二洋大售張一日每
 號三五五御統帥路范口海土【址節】
 三四四〇三【話電】
 口里雅羅路馬二芬格路山中口漢【址總】

| | | | | | | | |
|----|------|-----|------|-----|----|----|----|
| 作本 | 七角二分 | 二年 | 銀增刊日 | 碼元 | 為一 | 行每 | 上英 |
| 同本 | 三角六分 | 半年 | 報刊日 | 元中 | 格半 | 寸每 | 吋高 |
| 大洋 | 國外加 | 年 | 定 | 元五角 | 三寸 | 每 | 高為 |
| 費在 | 內出 | 元六角 | 元 | 另議 | 每三 | 吋每 | 角三 |
| 均內 | 元三元 | 元 | 出 | 期起 | 寸單 | 每 | 角三 |
| | | | | | 元 | 行 | 長行 |

 【廣告刊例】長行

大樽裝八
小月餅
裝外
二沙
一
不另取
美病
不另取

（華公驚曰：「同登，」大太監引霧上）
唱滿桃生，九里山，埋穴下，十面大陣，虧了，過魏
王，故放魏生，來，下在後邊，下了陣行此一瞥，見
妻細說分明。
（白）「妾姓呂，名大玉，」（白）「御妻請坐，」（白）「謝，」
（白）「姬白，」姬白，「大王此番出兵，勝負如何？」（白）「御
那裏知道，那錦官說下，十面埋伏，」將孤困在九里山，
是孤困入圈套，殺得孤去盔卸甲，幸遇魏豹。」

望月詩上曹國公以事由京赴洛
爲之設洗與招招待
色香無不盡歡而散
此詩時師訪之席、至深夜
猶未歸聞笙歌之聲
以爲秋之夜、杯盤狼籍、
用此詩題詩、

揚名案：過調生原姓楊壽一，爲五十壽辰之日，咸有兄弟合照相簡門前，車水馬頭，
與之要友左李彭等約結終不絕，是時有名伶僉戲寶蓮
寺、大馬路徐仲三、二樓樓、劇目爲全班合演八仙
漢、大馬路、過更生之員金台、過調生尊公雲之寶蓮
寺、京京之明發、計佩紅、越調生之武家莊之寶蓮
寺統編同往聚雅之班故

師之壽影應：均平武或反中七

3. 經濟適力律手續（立案）版權所有非經許可。

同張 (E) 張同
 建議於唱片公司
 自錄 自唱 自製 自銷
 可收唱片之進打倒了鐵錫
 用老唱片之步做鐵錫
 加以市面最壞之老錫
 受影響 加以市面最壞之老錫
 可收唱片之進打倒了鐵錫
 用老唱片之步做鐵錫
 加以市面最壞之老錫
 受影響 加以市面最壞之老錫

勝地最良間
寒暑最宜
險峻可觀
中宵起王倫疑
合美善道
第三場「西反慢板」徐得雲……
練動請。

[illegible]

（二）孫工讀

（三）徽之徽調

——徽調源流之一——

徽之徽調，其源流甚古。據《宋史·樂志》載：「徽之徽調，其源流甚古。據《宋史·樂志》載：「徽之徽調，其源流甚古。據《宋史·樂志》載：」

[illegible][illegible][illegible]

寶路館口

海上海

總發行所北四川路東馬路口
代售處上海光復、永安

一藥配製不立見效
二藥配製即愈

此藥係自上海中法大藥房購用無偽冒之虞

凡患此症者請速購服此藥

占黃濟世堂

街興業藥房

[illegible]

翠麗美



趙五娘

(十)

柳花

[illegible][illegible]

儲蓄部 辦理定期、活期、零存整付、長期儲蓄。

文書部 注意：
南州市黃浦區路一號
廣濟口對面生

總部 上林苑物院
路三號二樓

[illegible]

地址 法租界大智門

[illegible]

斷根白濁茶 珠黃猴衣散 本藥房專治白濁症，無論新久，一服即愈。此藥乃本房秘製，功效如神。凡患此症者，請速購服，以免延誤。本房地址：廣州西關第十甫。

愛媛県 愛媛県 愛媛県

[illegible][illegible]

